



CALENDÁRIO DO PPGEM 2021.2 **(RETIFICADO)**

- **PERÍODO DE MATRÍCULAS (ONLINE) PARA ALUNOS REGULARES DA UFRN:** 19 a 23/07/2021 até as 15h no SIGAA (www.sigaa.ufrn.br).
- **PERÍODO DE VALIDAÇÃO DAS MATRÍCULAS PELOS PROFESSORES ORIENTADORES:** 26 a 28/07/2021.
- **PERÍODO DE INSCRIÇÃO PARA A SELEÇÃO DE ALUNOS ESPECIAIS:** 28 a 30/07/21, até as 16h, pelo e-mail do PPGEM: ppgem_ufrn@yahoo.com.br.

OBSERVAÇÃO: *O candidato poderá concorrer em até duas disciplinas, mas deverá apresentar Requerimento e Currículo Lattes para cada inscrição. O número de vagas para alunos especiais será de, no máximo, 20% das vagas preenchidas pelos alunos regulares. Os documentos necessários são:*

- Requerimento (disponibilizado no site);
- Cópia da Carteira de Identidade e do CPF;
- Cópia do Diploma e do Histórico Escolar da graduação;
- Cópia do Currículo Lattes resumido.
- **RESULTADO DOS ALUNOS ESPECIAIS SELECIONADOS:** 03 de agosto de 2021, no site www.cchla.ufrn.br/ppgem;
- **PERÍODO DE MATRÍCULA DOS ALUNOS ESPECIAIS SELECIONADOS:** 04 a 06 de agosto de 2021.
- **PERÍODO DE REMATRÍCULA ALUNOS REGULARES:** 09 a 11 de agosto.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA MÍDIA**



- **INÍCIO DO SEMESTRE LETIVO 2021.1:** 09 de agosto de 2021.
- **ÚLTIMO DIA PARA TRANCAMENTO DE DISCIPLINAS (no SIGAA):** 30 de agosto de 2021.
- **TÉRMINO DO SEMESTRE LETIVO 2021.1:** 10 de dezembro de 2021.

DETALHAMENTO DAS DISCIPLINAS:

PEM0001 – TEORIAS DA COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA

Dia/hora: Segundas-feiras das 13:50 às 17:40 (2T2345)

OBRIGATÓRIA PARA MESTRADO E DOUTORADO (para alunos ingressos em 2021.1)

Profs.: Denise Carvalho e Juciano Lacerda

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Ementa: Conceitos de Mídia. Lógicas, suportes, materialidades, convergências e dispositivos midiáticos. Perspectivas dos estudos das mídias na contemporaneidade. Práticas e sociabilidades nos processos midiáticos. Paradigmas, modelos e processos em construção.

DOCÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR

Dia/hora: Terças-feiras das 13h50 às 17h40 (3T2345)

OBRIGATÓRIA PARA OS BOLSISTAS

Profs.: ~~Josenildo Bezerra~~ Marcelo Bolshaw e Luciana Miranda



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA MÍDIA



Carga horária: 60h

Créditos: 04

Ementa: O ensino universitário e os processos de ensino e aprendizagem. Construtivismo, Behaviorismo, Pedagogia Crítica, Etnometodologia, Pedagogia Cognitivo-Comportamental e as novas tecnologias (celular, tablete, computador) aplicadas ao ensino. Pedagogia Complexa e Decolonial. Aproximações epistemológicas entre Comunicação e Educação. Diretrizes Curriculares e propostas pedagógicas de cursos superiores de comunicação social. Perfil do professor universitário: articulação ensino, pesquisa e extensão. Regulamentação da docência assistida na UFRN. Elaboração de aulas específicas da área de comunicação social: Teoria da Comunicação; Sociologia da Comunicação; Epistemologia da Comunicação; Economia política da Comunicação; Semiótica; Cibernética e Cibercultura; História da mídia; Teorias da imagem; Comunicação política; Televisão e Transmediação.

PEM0015 – CORPO E COMUNICAÇÃO

Dia/hora: Quintas-feiras das 07h50 às 10h35 (5M234)

OPTATIVA PARA MESTRADO E DOUTORADO

Profs.: Josenildo Bezerra

Carga horária: 45h

Créditos: 03

Ementa: O corpo como meio de interação e vinculação com os outros seres é a mídia primária da comunicação social. A aposição de aparatos constitui as demais mídias, que se categorizam como secundárias (corpo e um aparato para comunicação) e terciárias (corpo e dois ou mais aparatos para a comunicação). Na sociedade contemporânea, as mídias secundárias e terciárias, tecnológicas, e suas diferentes linguagens são responsáveis pelo registro da memória e pela sincronização dos processos sociais.

TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 1 - DISCURSO, PODER E ETHOS DA COMUNICAÇÃO



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA MÍDIA**



Dia/hora: Sextas-feiras das 13h50 às 16h35 (6T234)

OPTATIVA PARA MESTRADO E DOUTORADO

Prof.: Daniel Dantas

Carga horária: 45h

Créditos: 03

Ementa: Estudos de discurso e de análise de discurso. Autoria, campo discursivo, crítica e etho. Discurso, controle e poder. O ethos do discurso. Uma análise crítica da mídia brasileira: racismo, necropolítica e análise de discurso.

**TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 2 - ESTUDOS DECOLONIAIS,
COMUNICAÇÃO E SOCIEDADE**

Dia/hora: Quartas-feiras das 13h50 às 16h35 (4T234)

OPTATIVA PARA MESTRADO E DOUTORADO

Prof.: Itamar Nobre

Carga horária: 45h

Créditos: 03

Ementa: **Aguardando o envio da ementa.**

**TÓPICOS EM COMUNICAÇÃO MIDIÁTICA 3 - RASTROS DIGITAIS,
ANÁLISE DE REDES SOCIAIS E CARTOGRAFIA DAS CONTROVÉRSIAS**

Dia/hora: Quartas-feiras das 16h50 às 19h45 (4T56 e 4N1)

OPTATIVA PARA MESTRADO E DOUTORADO



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DA MÍDIA



Prof^a.: Kênia Maia

Carga horária: 45h

Créditos: 03

Ementa: O rastreamento digital e a apropriação dos usuários por diversos campos (vigilância, publicidade, entretenimento, serviços, etc). Algoritmos e Big Data e governamentalidade. A Análise de Redes Sociais e a Cartografia das Controvérsias como estratégias metodológicas