



## PLANO DE CURSO

DISCIPLINA: \_ FIL0022 – Laboratório de Análise Filosófica II

CRÉDITOS: \_\_\_\_\_

DOCENTE: Sérgio Luís Rizzo Dela-Sávia e Fernanda Machado de Bulhões

CARGA-HORÁRIA: \_\_\_\_\_ horas/aula \_\_\_\_\_

PRÉ-REQUISITOS: \_\_\_\_\_

## EMENTA

## OBJETIVOS

- Desenvolver nos alunos:

1- a capacidade de análise e interpretação de texto/filme

2- traduzir questões/temas da Filosofia numa linguagem acessível e interessante ao aluno do Ensino Médio (isto é, desenvolver uma didática apropriada aos jovens estudantes)

3- o aperfeiçoamento da escrita a partir da produção de textos claros, sintéticos e gramaticalmente corretos

4- Promover a troca de ideias e o debate sobre questões conceituais e tb questões metodológicas

## CONTEÚDO

NIETZSCHE – *A gaia ciência*. São Paulo, Companhia das Letras, 2012.

Exibição de filmes: “O sal da terra” de Wim Wenders, “Relatos Selvagens” de Ricardo Darin, “Só dez por cento é mentira” de Pedro Cezar ETC.

## COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Capacidade de elucidar conceitos e questões

- Traduzir numa linguagem simples e clara questões/temas/conceitos da Filosofia de modo a desenvolver uma didática apropriada ao EM
- Produzir texto claro, bem argumentado e gramaticalmente correto

## M E T O D O L O G I A

Aulas dialogadas, apresentação de textos/vídeos seguidos de debates, seminários

## A V A L I A Ç Ã O

Participação, seminário e trabalhos escritos

## R E F E R Ê N C I A S

NIETZSCHE, Friedrich. **A gaia ciência.**

Filmes: “O sal da terra” de Wim Wenders, “Relatos Selvagens” de Ricardo Darin, Documentário “Só dez por cento é mentira” de Pedro Cezar

ETC