



PLANO DE CURSO

DISCIPLINA: **FIL0613 História da Filosofia IV (2016.2)** CRÉDITOS: 04
PRÉ-REQUISITOS: - CO-REQUISITOS: -
DOCENTE: Jaime Biella
CARGA-HORÁRIA: 72 horas/aula

EMENTA

História da Filosofia Contemporânea seja na forma de abordagem de um ou mais problemas na obra de vários autores ou do estudo de um ou mais textos relevantes no período.

OBJETIVOS

Construir uma visão panorâmica da filosofia contemporânea e estudar textos de alguns filósofos do período, através de leitura, análise e discussão dos mesmos.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

- Saber utilizar de forma adequada os principais conceitos relativos aos temas/problemas estudados ao longo do programa da disciplina.
- Demonstrar capacidade de análise de textos filosóficos, atendendo:
 - à identificação do seu tema;
 - à compreensão do problema central e dos periféricos;
 - à clarificação dos conceitos determinantes ao estudo desenvolvido;
 - à explicitação das teses apresentadas pelos autores estudados;
 - à análise dos argumentos apresentados pelos autores.
- Elaborar textos argumentativos sobre algum tema/problema do programa da disciplina e que expressem de forma clara e coerente o trabalho de compreensão e reflexão sobre os problemas filosóficos contemporâneos.
- Demonstrar capacidade de inferir conclusões filosóficas a partir da compreensão dos problemas filosóficos contemporâneos.

C O N T E Ú D O

Unidade I – A filosofia do século XIX

- a. Do Romantismo ao Idealismo
- b. Hegel: entre o moderno e o contemporâneo
- c. A História da Filosofia, segundo Hegel.
- d. O pensamento pós-hegeliano.

Unidade II – A filosofia do século XX – 1ª parte

- a. Fenomenologia.
- b. Martin Heidegger.
- c. Estruturalismo.

Unidade III – A filosofia do século XX – 2ª parte

- a. Crítica à Metafísica I: Escola de Frankfurt.
- b. Crítica à Metafísica II: Filosofia Analítica.
- c. L. Wittgenstein.
- d. Pensamento pós-metafísico.

M E T O D O L O G I A

Inicialmente o curso estará centrado na compreensão da filosofia do século XIX e do papel que a Filosofia ocupa nesse processo sócio-histórico-cultural, tendo por base uma sequência de aulas expositivas e dialogais. Nessa etapa do curso, o professor indicará textos que contribuam para o objetivo estabelecido e, ao mesmo, permitam que os alunos participem ativamente dos debates em sala de aula.

Nas duas unidades seguintes nos concentraremos no estudo na filosofia do século XX, com destaque para o pensamento de Martin Heidegger e Ludwig Wittgensteins, como representantes das duas principais correntes de pensamento contemporâneo: Fenomenologia e Filosofia Analítica.

Ao longo do semestre os estudantes deverão elaborar as suas conclusões acerca dos estudos realizados, que serão apresentadas em textos escritos individuais.

Desde já, fica estabelecido que a leitura prévia e individual dos textos indicados, bem como a participação nas atividades de sala-de-aula são obrigatórias, incluindo aí, o registro permanente e sistemático dos estudos realizados.

AVALIAÇÃO

O objetivo da avaliação será a identificação e a correção de questões que venham a intervir de modo negativo no desenvolvimento do curso.

A avaliação será registrada através da elaboração de 03 fichas de leituras (referente às leituras obrigatórias).

A distribuição das notas, ao longo do trabalho semestral, será:

Ficha 01 – Leitura do texto de Hegel – 3,0 (pontos)

Ficha 02 – Leitura do texto de Heidegger – 3,0 (pontos)

Ficha 03 – Leitura do texto de Wittgenstein – 4,0 (pontos)

As fichas serão postadas no SIGAA.

LEITURAS OBRIGATÓRIAS

1. HEGEL, G. W. F. Introdução à história da filosofia.
2. HEIDEGGER. Que é metafísica?
3. WITTGENSTEIN, L. Filosofia.

Durante o Curso, outros textos serão indicados.

REFERÊNCIAS

BIELLA, J. Jürgen Habermas: da pragmática universal à ambiguidade transcendental. *Princípios*, Natal-RN, 1995, 1 (II): 46-55.

CARNAP, R. “Pseudoproblemas da Filosofia”, trad. Pablo R. Mariconda. In: SCHLICK, Moritz e CARNAP, Rudolf. *Coletânea de Textos*. São Paulo : Abril Cultural (Coleção Os Pensadores), 1980, pp. 143-169.

CHAUI, M. Filosofia moderna. Disponível em: <http://www.cfh.ufsc.br/~wfil/chaui.htm>

DARTIGUES, A. O que é a fenomenologia? 9ª Ed. Tradução de Maria José J. G. De Almeida. São Paulo: Centauro, 2005.

FOGELIN, R. J. "Wittgenstien's critique of Philosophy". In: Sluga, Hans D. and Stern, David G. *The Cambridge Companion to Wittgenstein*. Cambridge : Cambridge University Press, 1996, pp. 34-58.

GILES, T. R. História do existencialismo e da fenomenologia. São Paulo: EPU/EDUSP, 1975 (2º volume).

HABERMAS, J. "A filosofia como guardador de lugar e como intérprete. In: *Consciência Moral e Agir Comunicativo*. Trad. Guido A. de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989, pp. 17-35.

_____. Teoría de la Acción Comunicativa: Complementos y Estudios Previos, trad. Manuel J. Redondo, Madrid: Ed. Cátedra, 1989, 506 p. (Teorema / Serie Mayor).

HEGEL, G.W.F. Introdução à história da filosofia, in: _____. Textos escolhidos. Traduções de Henrique Cláudio de Lima Vaz, Orlando Vitorino, Antônio Pinto de Carvalho. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores).

HEIDEGGER, M. "Que é metafísica?", trad. Ernildo Stein. In: *Conferências e Escritos Filosóficos*. São Paulo : Abril Cultural, 1979.

HORKHEIMER, M. Teoria tradicional e teoria crítica, in: BENJAMIN, HORKEHEIMER, ADORNO, HABERMAS. Textos escolhidos. Traduções de José Lino Grünwald ... [et al.]. São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores).

HUSSERL, E. A ideia da fenomenologia. Tradução de Artur Morão. Lisboa, Edições 70, 1989.

JAMES, W. Pragmatismo – Textos Seleccionados. SP: Abril Cultural, 1979. (Col. Os Pensadores).

WITTGENSTEIN, L. "Filosofia". Trad. António Zilhão. In: *Manuscrito*, Vol. XVIII, N. 2 (1995), pp. 5-37.

_____. Conferência sobre ética, in: SALL'AGNOL, D. Ética e linguagem: uma introdução ao *Tractatus* de Wittgenstein. 2ª ed. Florianópolis: Ed. Da UFSC, Editora Unisinos, 1995.