



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CCHLA – DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS – PPGCS



DISCIPLINA	PROFESSOR	EMENTA / RESUMO	HORÁRIO
PCS1029 – A cidade e o Urbano	MARIA DO LIVRAMENTO	Análise dos aspectos sociais, políticos e econômicos relativos à produção do espaço urbano e da cidade. Debate sobre as redes urbanas e cidades globais. Análise da relação qualidade de vida na cidade/desenvolvimento. Debate sobre a segregação espacial, a exclusão social e a constituição da cidade "ilegal".	Segunda-Feira 14:00 às 18:00
PCS1037 – Interrogações Científicas Contemporâneas	MARIA DA CONCEIÇÃO ALMEIDA	Compreender a dinâmica da construção da ciência é um passo importante para localizar nossas pesquisas pontuais. Identificar e discutir as interrogações científicas contemporâneas talvez seja a condição <i>sine qua non</i> para a construção mais coletiva do conhecimento científico. Resta problematizar o que é o contemporâneo. Com base nesses argumentos a disciplina se centra em autores que sistematizam a história das ciências modernas e dá destaque a relação entre o cientista, sua vida e sua obra, por meio de filmes biográficos e documentários.	Segunda-Feira 14:30 às 18:30
PCS0104 – Seminário Temático I: Estado e Políticas Públicas	LINCOLN MORAES	Explicitar e discutir as relações entre Estado capitalista e as políticas públicas.	Terça-Feira 14:30 às 18:30
PCS1036 – Memória e Oralidade	LUIZ ASSUNÇÃO	A proposta do curso é oferecer uma série de leituras introdutórias sobre o tema da memória em suas múltiplas dimensões, capturando-a em suas características coletivas, nas suas trajetórias entre o real e o imaginário, na interface tradição e oralidade, no corpo constituindo a performance e também no seu reverso, o esquecimento.	Terça-Feira 14:30 às 18:30
PCS2036 - Teorias Políticas Clássicas	GABRIEL VITULLO / LINCOLN MORAES / MARCOS ANTÔNIO	A disciplina tem por objetivo apresentar os clássicos do pensamento político, com foco nas seguintes temáticas: liberalismo, democracia, participação e instituições. Neste sentido, será analisada a obra de N. MAQUIAVEL, T. HOBBS, J. LOCKE, J. J. ROUSSEAU, OS FEDERALISTAS, B. CONSTANT, A. de TOCQUEVILLE e J. STUART MILL.	Quarta-Feira 08:30 às 12:30
PCS1015 – Seminário de Dissertação	NORMA TAKEUTI / JOSIMEY COSTA	Discussões de ordem metodológica de construção de objeto científico a partir dos projetos de dissertações dos mestrandos – Obrigatória para a Turma 2011.	Quarta-Feira 14:30 às 18:30

<p>PCS1063 - Tópicos Avançados em Ciências Sociais III: Considerações Filosóficas sobre a Sociedade</p>	<p>ORIVALDO PIMENTEL LOPES JR. / ALEX GALENO</p>	<p>A conceituação de sociedade é um pré-requisito para todos que praticam as Ciências Sociais, porém, é frequente a utilização do conceito sem a devida problematização. Quase dois séculos de tentativas de definição, acrescidas de transformações contínuas na configuração global da sociedade requerem uma revisão do conceito. A disciplina a isso se propõe, tomando como fio condutor a obra Esferas III: Espumas de Peter Sloterdijk, contrapondo e complementando com outras abordagens.</p>	<p>Quarta-Feira 14:30 às 18:30</p>
<p>PCS1013 – Teorias Sociais Clássicas</p>	<p>JOSÉ WILLINGTON GERMANO</p>	<p>Este curso tem como objetivo primordial discutir aportes referenciais de Marx, Durkheim e Weber no tocante à análise das sociedades modernas (capitalistas) em múltiplos aspectos. Dessa forma, será feito um percurso conceitual abrangendo a teoria social e o método de investigação de cada um deles, na busca de compreender o “espírito do tempo”, bem como as “categorias gerais de compreensão histórica das quais não se possa prescindir” conforme salienta Bobbio. O tom final do curso, no entanto, será dado pela crítica do mundo moderno em Simmel e em Freud.</p>	<p>Quinta-Feira 08:30 às 12:30</p>
<p>PCS1045 - Seminário Temático III: Sociologia do Cinema II</p>	<p>GILMAR SANTANA</p>	<p>No curso « Sociologia do Cinema », desenvolvemos o debate sobre como a imagem social dos cineastas é resultado da interação e confluência de interesses entre produtores, críticos e público nos diversos aspectos envolvendo mercados nacionais e internacionais.</p>	<p>Quinta-Feira 14:30 às 18:30</p>
<p>PCS1048 – Tópicos Avançados em Ciências Sociais I: Memória, Etnicidade e Patrimônio</p>	<p>JULIE CAVIGNAC</p>	<p>Estudo da teoria Antropológica sobre memória, identidade e Patrimônio com exemplos de pesquisa nas sociedades contemporâneas. Debates teórico-metodológicos recentes envolvendo as relações entre cultura, memória e identidade; investigações em curso no Nordeste e no Rio Grande do Norte sobre a questão étnica, a releitura da história, as representações ligadas ao passado e a definição de si.</p>	<p>Quinta-Feira 14:30 às 18:30</p>
<p>PCS0411 - Seminário Especial I: Sociologia Econômica</p>	<p>EDMILSON LOPES JR.</p>	<p>O fenômeno econômico na abordagem sociológica clássica. Max Weber e a idéia da sociologia econômica. Instituições e mercado. O mercado enquanto estrutura social. As redes sociais no mercado. Transação econômica e relações íntimas. Tópicos temáticos da sociologia econômica contemporânea. Economia e desempenho. A dimensão performativa da vida econômica. A contribuição de Bourdieu à análise sociológica da vida econômica. A agenda de pesquisa da Nova Sociologia Econômica.</p>	<p>Sexta-Feira 08:30 às 12:30</p>